Ministero della cultura
Museo e Real Bosco di Capodimonte

DECRETO DI APPROVAZIONE DEL PROGETTO ESECUTIVO:
"CAPODIMONTE. LE ROTTE DELL'ARTE"
D.G.R. 504 DEL 05.10.2022 "Piano Strategico per la Cultura e i Beni Culturali 2022"
Committente: Museo e Real Bosco di Capodimonte Via Miano 2 Napoli
CUP: F69I22001730002

IL DIRETTORE GENERALE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i. - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);
VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero del Tesoro - Istituzione del sistema di tesoreria unica per gli enti ed organismi pubblici;
VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);
VISTO il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i. - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia. (G.U. n. 230 del 30.9.1993 - Suppl. Ordinario n. 92);
VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);
VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);
VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);
VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 e s.m.i. - Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70. (GU n.103 del 06-05-2003 - Suppl. Ordinario n. 71);
VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);
VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);
VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);
VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n.

123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);
VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Nuove modalità di regolamento telematico dei rapporti tra tesorieri e cassieri degli Enti ed organismi di cui alla tabella A allegata alla legge 29 ottobre 1984, n. 720, e la Tesoreria dello Stato. (09A10489) (G.U. Serie Generale n. 203 del 02.09.2009);
VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. - Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - **esclusivamente per le parti ancora in vigore;**
VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);
VISTO il D.p.c.m. 29.08.2014, n. 171 - Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89. (14G00183) (GU n.274 del 25.11.2014);
VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);
VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. - Codice dei contratti pubblici. (16G00062) (G.U. n. 91 del 19.4.2016 - Suppl. Ordinario n. 10);
VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56 - Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50. (17G00078) (G.U. n. 103 del 5.5.2017 - Suppl. Ordinario n. 22);
VISTO lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018;
VISTA la Legge 14 giugno 2019, n. 55 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 18 aprile 2019, n. 32, recante disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici, per l'accelerazione degli interventi infrastrutturali, di rigenerazione urbana e di ricostruzione a seguito di eventi sismici. (19G00062) (G.U. n. 140 del 17.6.2019);
VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (19G00081) (G.U. Serie Generale n. 184 del 07.08.2019);
VISTO il D.M. 9 ottobre 2019, Rep. N. 451 registrato dalla Corte dei Conti in data 11/10/2019 - Disposizioni transitorie per la ripartizione delle competenze in materia di affidamento di contratti di appalto o di concessione ai sensi dell'articolo 23, comma 2, lettere a) e b) del D.P.R. 19 giugno 2019 n.

76;
VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il quale viene rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. Sylvain Bellenger;
VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (20G00006) (G.U. n. 16 del 21.1.2020);
VISTA la Legge 19 dicembre 2019, n. 157 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 ottobre 2019, n. 124, recante disposizioni urgenti in materia fiscale e per esigenze indifferibili. (19G00164) (G.U. n. 301 del 24.12.2019);
VISTO il D.L. 16 luglio 2020, n. 76 - Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale - (20G00096) (GU Serie Generale n.178 del 16-07-2020 - Suppl. Ordinario n. 24);
VISTO il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 e relativa legge di conversione n. 108 del 29 luglio 2021 - Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure;
VISTA la D.G.R. della Campania 504 del 05.10.2022– "Piano strategico per la Cultura e i Beni Culturali 2022" – di programmazione del piano integrato degli interventi finalizzato alla sostenibilità economica e sociale dell'intero comparto ed al rilancio dell'attrattività culturale del territorio regionale, il tutto in armonia con i principi di Programmazione del nuovo Quadro Comunitario 2021-2027;
VISTA la nota Prot. n. 540004 del 03.11.2022 assunta al protocollo dell'Istituto al n. 3891-A in data 04.11.2022, con la quale la Direzione Generale per le politiche culturali e il turismo della Regione Campania ha comunicato che il Museo e Real Bosco di Capodimonte è stato individuato fra i beneficiari per la realizzazione di azioni ed attività culturali con ammissione a finanziamento per un l'importo di € 200.000,00, a valere sul Sistema Mostre di cui alla D.G.R. n. 504/2022,
VISTA la nota MIC|MU-CAP|17/01/2023/143-P con la quale lo scrivente Istituto ha comunicato alla Regione Campania gli interventi programmati nell'ambito del finanziamento assegnato;
VISTA la nota MIC|MU-CAP|24/01/2023/240-P con la quale è stato trasmesso il progetto **"Capodimonte. Le rotte dell'arte",** comprensivo delle attività culturali programmate dall'Istituto.
RICHIAMATO il Decreto MIC|MU-CAP|31/01/2023/10 di nomina del Responsabile del Procedimento per lo svolgimento di tutti gli adempimenti relativi alle fasi di attuazione degli interventi di cui al progetto sopraindicato.
RICHIAMATA la nota MIC|MU-CAP|31/01/2023/356-P con la quale è stata trasmesso alla Direzione Generale per le politiche culturali e il turismo della Regione Campania il quadro economico rimodulato del progetto, comprensivo dei seguenti interventi: a) Allestimento, pubblicità grafica e stampa per l'organizzazione della Mostra "*La scoperta del Rinascimento: Artisti spagnoli a Napoli nel primo 500*", realizzata in collaborazione con il Museo Nazionale del Prado, b) Acquisto n. 2 cornici

per altrettanti capolavori delle collezioni del Museo e Real Bosco di Capodimonte che saranno allestiti in occasione della Mostra *"Naples à Paris. Le Louvre invite le Musée de Capodimonte"* organizzata in collaborazione con il Museo del Louvre.
ACQUISTO in atti il seguente codice CUP: F69I22001730002
VISTO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";
per le motivazioni su espresse.

DECRETA

di approvare il progetto in epigrafe per l'importo complessivo di € 200.000,00 (euro duecentomila/00) a valere integralmente sui fondi POC 2022, così come previsti dalla richiamata Delibera della Giunta Regionale della Campania n. 504 del 05.10.2022, che sarà realizzato come di seguito indicato:

Cod. SURF 02-e **Materiale per lo svolgimento delle attività e attrezzature**	
Azione A – Acquisto cornici per la mostra al Louvre (reproduction frame)	€ 32.786,89
Azione B – Allestimento mostra artisti spagnoli	€ 96.760,65
Importo Complessivo	**€ 129.547,54**

Cod. SURF 02-i **Impianti e attrezzature produttive e/o tecnologiche**	
Azione B – Allestimento mostra artisti spagnoli	**€ 1.600,00**
Importo Complessivo	**€ 1.600,00**

Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Cod. SURF 02-l **Spese per la preparazione e la gestione dell'operazione**	
Azione B – Allestimento mostra artisti spagnoli	€ 32.786,89
Importo Complessivo	**€ 32,786,89**

Cod. SURF 02-m **IVA, oneri e altre imposte e tasse**	
Iva 22 %	€ 36.065,57
Importo Complessivo	**€ 36.065,57**

Importo complessivo (Totale + Iva)	**€ 200.000,00**

Napoli, 31/01/2023

Il Direttore Generale
del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Sylvain Bellenger

MINISTERO DELLA CULTURA
Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 – 80131, Napoli
0817499159 - 0817499290
PEC: mu-cap@cultura.gov.it
PEO: mu-cap@pec.cultura.gov.it
www.capodimonte.cultura.gov.it